

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α

Το πιο γλυκό ψωμί

Η ζωή στη Σύμη

Ταξίδι χωρίς επιστροφή

Η νίκη του Σπύρου Λούη

Ο πιστός φίλος

Η γάτα του παπά

ΓΛΩΣΣΑ Α

1η ΕΝΟΤΗΤΑ Οι πρώτες μέρες σε ένα νέο σχολείο 9

Γ. Είδη προτάσεων 17

Γ1. Είδη προτάσεων ανάλογα με τα συστατικά τους 17

Γ2. Είδη προτάσεων, σημασίες τους και σημεία στίξης19

2η ΕΝΟΤΗΤΑ Επικοινωνία στο σχολείο 25

Γ. Η παράγραφος 34

3η ΕΝΟΤΗΤΑ Ταξίδι στον κόσμο της φύσης 39

Ε. Πολυτροπικότητα 56

4η ΕΝΟΤΗΤΑ Φροντίζω για τη διατροφή και την υγεία μου 59

Β. Ονοματική φράση – Επιθετικός προσδιορισμός. 63

Β1. Τι είναι η ονοματική φράση και ποια

η λειτουργία της στην πρόταση; 63

Β2. Επιθετικός προσδιορισμός 65

Δ. Παραγωγή και σύνθεση 74

5η ΕΝΟΤΗΤΑ Γνωρίζω τον μαγικό κόσμο του θεάτρου και του κινηματογράφου . . .
.81

Β. Το ρήμα 84

Β1. Ο ρόλος και η λειτουργία του ρήματος 84

Β2. Οι μορφές του ρήματος 85

Β2.1 Πρόσωπο και αριθμός 85

Β2.2 Συζυγίες και φωνές. 86

B2.4 Χρόνοι του ρήματος	89
B3. Τα συνδετικά ρήματα	91
Γ. Παράγωγα ρήματα	92
6η ΕΝΟΤΗΤΑ Οι δημιουργικές δραστηριότητες στη ζωή μου	99
B. Λειτουργίες – Χρήσεις των πτώσεων του ουσιαστικού	103
B1. Οι πτώσεις ως δείκτες για τη σχέση ουσιαστικού και ρήματος	103
B2. Οι πτώσεις ως δείκτες για τη σχέση ουσιαστικού και ουσιαστικού.	104
Γ. Παράγωγα ουσιαστικά	106
Δ. Παράγραφος – Πλαγιότιτλοι	107
7η ΕΝΟΤΗΤΑ Ο κόσμος μέσα από την οθόνη-εικόνα	111
B. Οριστικό και αόριστο άρθρο	115
Γ. Παράγωγα επίθετα	117
8η ΕΝΟΤΗΤΑ Αθλητισμός και Ολυμπιακοί Αγώνες Παρακολούθω και συμμετέχω	123
B. Παρατακτική σύνδεση – Ασύνδετο σχήμα	127
B1. Περίοδοι λόγου – Κύριες και δευτερεύουσες προτάσεις	127
B2. Παρατακτική σύνδεση προτάσεων-περιόδων	128
B3. Ασύνδετο σχήμα	130

Στην παραγωγή λόγου καλούνται οι μαθητές να αναπτύξουν θέματα από τις αντίστοιχες ενότητες του σχολικού βιβλίου

Σχολική ζωή

Φιλία

Ψυχαγωγία – Ελεύθερος χρόνος

Θέατρο - κινηματογράφος

Αθλητισμός

Επίσης να μπορούν να μορφοποιήσουν το κείμενο τους ως άρθρο, επιστολή, περιγραφή ή αφήγηση και να διακρίνουν τα πολυτροπικά κείμενα